

Руководство пользователя плагина Voxengo Stereo Touch



Версия 2.6

<http://www.voxengo.com/>

Содержание

Введение 3

 Функциональные особенности 3

 Совместимость 3

Элементы интерфейса пользователя 4

 Задержки бокового канала (Side Channel Delays) 4

 Секция вывода (Out) 4

Разработчики 5

Введение

Данный профессиональный звуковой плагин реализует классическую технику преобразования монофонической дорожки в пространственную стереофоническую дорожку с помощью техники кодирования «центр/бок». Данный плагин наиболее эффективен при работе с монофоническими звуками, не имеющими слишком резких переходных процессов: он хорошо работает как с акустическими, так и с электрическими/перегруженными гитарами, синтезированными подкладочными звуками и даже вокалом.

В своей основе, плагин принимает входной моно сигнал и формирует выходной стерео сигнал. Плагин также может работать с многоканальным входным сигналом, но в этом случае все каналы обрабатываются отдельно друг от друга – так, как будто они являются входными моно сигналами, – но далее все результирующие стерео потоки суммируются вместе, чтобы сформировать единственный выходной стереосигнал.

Функциональные особенности

- Две линии задержки
- Встроенные высоко- и низкочастотные фильтры
- Управление предустановками
- Откат/восстановление изменений параметров
- А/В-сравнения
- Контекстные подсказки
- Нулевая латентность обработки

Совместимость

Данный плагин может быть загружен в любом звуковом приложении, которое соответствует спецификациям VST- или AudioUnit-плагинов.

Данный плагин совместим с компьютерами, работающими под управлением операционных систем Windows (32- и 64-битные версии XP, Vista, 7 и более поздние) и Mac OS X версии 10.5 и более поздних версий для процессоров Intel (рекомендуется использовать двудерный процессор с частотой 2 ГГц и выше, а также с оперативной памятью не менее 1 ГБ). Предоставляется отдельный дистрибутивный файл для каждой целевой компьютерной платформы для каждой спецификации плагина.

Элементы интерфейса пользователя

Заметка: большинство элементов (кнопки, надписи), располагающихся в верхней и нижней частях интерфейса пользователя, являются стандартными для всех плагинов Voxengo, и не представляют собой большой сложности при изучении. Для получения более полного описания этих и других стандартных элементов и особенностей интерфейса пользователя, пожалуйста, обращайтесь к «Первичному руководству пользователя плагинов Voxengo». Однажды изученное, данное руководство позволит Вам избежать чувства неудобства при использовании плагинов Voxengo.

Задержки бокового канала (Side Channel Delays)

Данная группа ручек управления контролирует характеристики формируемой информации бокового канала, которая используется для придания «стерео прикосновения» входному моно сигналу.

Информация бокового канала формируется за счет задержки входного сигнала и использования задержанного сигнала напрямую в качестве бокового канала (для этих целей имеются две отдельные линии задержки). Далее на боковой канал накладывается опциональная фильтрация, перед тем как он используется для декодирования типа «центр/бок».

Параметр «Delay 1» изменяет время первой линии задержки.

Параметр «Delay 1 Gain» регулирует громкость первой линии задержки.

Параметр «Delay 2» изменяет время второй линии задержки. Для того, чтобы задействовать вторую линию задержки, необходимо включить переключатель «Delay 2».

Переключатель «D2 Ph Inv» активирует инвертирование фазы сигнала второй линии задержки. Данный переключатель позволяет Вам снизить нарастание мощности низких частот, которое возникает, когда время второй линии задержки имеет близкое значение к времени первой линии задержки.

Параметр «Delay 2 Gain» задает громкость второй линии задержки.

Параметр «HP Filter» регулирует угловую частоту фильтра низких частот (фильтра, срезающего низкие частоты). Переключатель «HPF Enable» активизирует фильтр низких частот.

Параметр «LP Filter» изменяет угловую частоту фильтра высоких частот (фильтра, срезающего высокие частоты). Переключатель «LPF Enable» активизирует фильтр высоких частот.

Секция вывода (Out)

Ручка управления «Out Gain» изменяет главный выходной уровень сигнала.

Разработчики

Данный плагин был произведен Алексеем Ваневым в городе Сыктывкар Республики Коми, Россия.

Программы ЦОС-алгоритмов и внутренней маршрутизации сигналов были созданы Алексеем Ваневым.

Программа графического интерфейса пользователя и «стандартный» графический дизайн были созданы Владимиром Столышко.

Данный плагин выполнен в виде мульти-платформенной программы на C++, используя библиотеку сжатия данных «zlib» (созданную Jean-loup Gailly и Mark Adler), технологию VST-плагинов, созданную Steinberg, библиотеку разработчика AudioUnit-плагинов, созданную Apple, Inc. (все библиотеки использованы в рамках соответствующих лицензионных соглашений).

Исключительными правами на Voxengo Stereo Touch © 2002-2013 обладает Алексей Ванев.

VST является товарным знаком и программным обеспечением компании Steinberg Media Technologies GmbH.